

BIBLIOGRAPHIE DE L'ÉPISTOLAIRE

2024

ANTHOLOGIES, OUVRAGES ET ARTICLES TRANSÉCULAIRES

- Amitiés épistolaires*, Régine Battiston, Nikol Dziub et Augustin Voegele (dir.), Reims, Presses universitaires de Reims, 2024, 320 p.
- BATTISTON Régine, DZIUB Nikol et VOEGELE Augustin, « Introduction. Gens de lettres d'État », in *Amitiés épistolaires*, Régine Battiston, Nikol Dziub et Augustin Voegele (dir.), Reims, Presses universitaires de Reims, 2024.
- Bonnes lettres / belles lettres*, Jean-Claude Arnould et Claudine Poulain (dir.) [1ère éd. 2006], Paris, Classiques Garnier, 2024, 486 p.
- Écrits fantômes. Lettres de suicide (1700-1948)*, éd. Vincent Platini, Paris, Verticales, 2023, 352 p.
- Femmes en correspondances. Épistolarité et agentivité (XVII^e-XVIII^e siècles)*, Nathalie Freidel, Emma Gauthier-Mamaril et Judith Scribnai (dir.), *Tangence*, 135, 2024, 227 p.
- Les rituels épistolaires (XVI-XVIII^e siècle)*, Cécile Lignereux (dir.), Paris, Classiques Garnier, 2023, 415 p.
- LIGNEREUX Cécile, « Introduction. Pour une nouvelle approche de la textualité épistolaire », *Les rituels épistolaires (XVI-XVIII^e siècle)*, Cécile Lignereux (dir.), Paris, Classiques Garnier, 2023, p. 7-28.
- Rhétorique de la requête (XVI^e-XVII^e siècles)*, Ellen Delvallée et Cécile Lignereux (dir.), Paris, Classiques Garnier, 2024, 283 p.

MOYEN ÂGE

BIBLIOGRAPHIE PRIMAIRE

Correspondances et lettres

- ABBON DE FLEURY (saint), *Correspondance ; Apologétique. Œuvres canoniques*, édition, traduction et présentation par Laurent Jégou et Gilette Labory, Paris, CNRS Éditions, 2023, 305 p.
- AMBROISE de Milan, *Lettres 37 à 49 de la Correspondance d'Ambroise de Milan : introduction, traduction, commentaires*, mémoire de Master en cotutelle (université Laval, Québec, Canada et université de Strasbourg, France) de Charlotte Janser, 2024, 156 p. [<https://hdl.handle.net/20.500.11794/147043>]

BIBLIOGRAPHIE SECONDAIRE

Volumes collectifs

- La lettre dans son environnement IV^e-XI^e siècle*, Thomas Deswarte, Klaus Herbers, Nathanaël Nimmergeers (sous la direction de), *Epistola IV*, Madrid, Casa de Velasquez, 2024, 329 p.

Articles

- BARBE Dominique, « Sacramenta epistolaria. Rituel épistolaire et communion chrétienne à la fin de l'Antiquité », *La lettre dans son environnement IV^e-XI^e siècle*, Thomas Deswarte, Klaus Herbers, Nathanaël Nimmergeers (sous la direction de), *Epistola IV*, Madrid, Casa de Velasquez, 2024.
- BONNAN-GARÇON Camille, « *Munus* flatteur, présent ou sportule ? Le billet accompagnant un cadeau dans l'Antiquité tardive », *La lettre dans son environnement IV^e-XI^e siècle*, Thomas Deswarte, Klaus Herbers, Nathanaël Nimmergeers (sous la direction de), *Epistola IV*, Madrid, Casa de Velasquez, 2024.
- DUMÉZIL Bruno, « La lettre et ses lecteurs : l'usage du matériau épistolaire chez Grégoire de Tours », in *La lettre dans son environnement IV^e-XI^e siècle*, Thomas Deswarte, Klaus Herbers, Nathanaël Nimmergeers (sous la direction de), *Epistola IV*, Madrid, Casa de Velasquez, 2024, p. 115-128.
- FRAY Sébastien, « Les enjeux de la correspondance de Gerbert d'Aurillac avec les moines de Saint-Géraud », *La lettre dans son environnement IV^e-XI^e siècle*, Thomas Deswarte, Klaus Herbers, Nathanaël Nimmergeers (sous la direction de), *Epistola IV*, Madrid, Casa de Velasquez, 2024.
- FÜHRER Julian, « Les réseaux épistolaires des Anglo-Saxons et des Irlandais sur le continent au haut Moyen Âge », *La lettre dans son environnement IV^e-XI^e siècle*, Thomas Deswarte, Klaus Herbers, Nathanaël Nimmergeers (sous la direction de), *Epistola IV*, Madrid, Casa de Velasquez, 2024.
- GRÉVIN Benoît, « La lettre dans son environnement sociolinguistique. Gaule-Italie, VI^e-début VIII^e siècle », *La lettre dans son environnement IV^e-XI^e siècle*, Thomas Deswarte, Klaus Herbers, Nathanaël Nimmergeers (sous la direction de), *Epistola IV*, Madrid, Casa de Velasquez, 2024.
- HERBERS Klaus, « Conclusion », *La lettre dans son environnement IV^e-XI^e siècle*, Thomas Deswarte, Klaus Herbers, Nathanaël Nimmergeers (sous la direction de), *Epistola IV*, Madrid, Casa de Velasquez, 2024.
- ISLA FREZ Armancio, « La epístola *De laude Pampilone* y el epitalamio de Leodegundia. La disolución del género y el proyecto del Códice de Roda », *La lettre dans son environnement IV^e-XI^e siècle*, Thomas Deswarte, Klaus Herbers, Nathanaël Nimmergeers (sous la direction de), *Epistola IV*, Madrid, Casa de Velasquez, 2024.
- JUDIC Bruno, « La lettre perdue du pape Honorius », *La lettre dans son environnement IV^e-XI^e siècle*, Thomas Deswarte, Klaus Herbers, Nathanaël Nimmergeers (sous la direction de), *Epistola IV*, Madrid, Casa de Velasquez, 2024.
- MIGUEL FRANCO Ruth, « Las epístolas consolatorias de Braulio de Zaragoza », *La lettre dans son environnement IV^e-XI^e siècle*, Thomas Deswarte, Klaus Herbers, Nathanaël Nimmergeers (sous la direction de), *Epistola IV*, Madrid, Casa de Velasquez, 2024.
- NIMMERGEERS Nathanaël, « Revendiquer, reconstruire et convaincre. La correspondance d'Adon de Vienne (860-875) », *La lettre dans son environnement IV^e-XI^e siècle*, Thomas Deswarte, Klaus Herbers, Nathanaël Nimmergeers (sous la direction de), *Epistola IV*, Madrid, Casa de Velasquez, 2024.
- RIVERSI Eugenio, « Épîtres et dialogues. Réforme et culture de la confrontation à Rome avant la querelle des Investitures », *La lettre dans son environnement IV^e-XI^e siècle*, Thomas Deswarte, Klaus Herbers, Nathanaël Nimmergeers (sous la direction de), *Epistola IV*, Madrid, Casa de Velasquez, 2024.
- VELAZQUEZ Isabel, « Epístolas epigráficas en la Antigüedad Tardía y Alta Edad Media. Ejemplos de Hispania », *La lettre dans son environnement IV^e-XI^e siècle*, Thomas Deswarte,

Klaus Herbers, Nathanaël Nimmergeers (sous la direction de), *Epistola IV*, Madrid, Casa de Velasquez, 2024.

VEYRARD-COSME Christiane, « Les facettes du discours épistolaire dans les Lettres d'Eginhard », *La lettre dans son environnement IV^e-XI^e siècle*, Thomas Deswarte, Klaus Herbers, Nathanaël Nimmergeers (sous la direction de), *Epistola IV*, Madrid, Casa de Velasquez, 2024.

VONES Ludwig, « Brief und Ideologie. Betrachtungen zum Schriftverkehr Papst Gregors VII. mit den Herrschern der Hispania », *La lettre dans son environnement IV^e-XI^e siècle*, Thomas Deswarte, Klaus Herbers, Nathanaël Nimmergeers (sous la direction de), *Epistola IV*, Madrid, Casa de Velasquez, 2024.

XVI^e SIÈCLE

BIBLIOGRAPHIE PRIMAIRE

Correspondances et lettres

CATTANEO Gianmario, « Un fragment d'une lettre grecque de Rabelais à Guillaume Budé », *L'Année rabelaisienne*, 2024, n°8, p. 367-371.

PONTANO Giovanni Giovano, *Correspondance. Lettres familières*, Florence Bistagne (éd.), Paris, Classiques Garnier, 237 p.

BIBLIOGRAPHIE SECONDAIRE

Articles

BÉNÉVENT Christine, « Le *De Conscribendis epistolis* d'Erasmus, un *De Civilitate morum puerilium* avant la lettre ? », *Les rituels épistolaires (XVI-XVIII^e siècle)*, Cécile Lignereux (dir.), Paris, Classiques Garnier, 2023, p. 93-110.

BERNARD Mathilde, « Le contrôle de l'épanchement lyrique dans la correspondance de Marguerite de Navarre (1547-1549) », *L'écriture de soi à la Renaissance*, Paul-Victor Desarbres, Daniel Ferrer, Alexandre Tarrête (dir.), Paris, Sorbonne Université Presses, 2024.

CHICHKINE Vladimir et RYABOV Sergey, « Nouvelles de la nuit de la Saint-Barthélemy en Russie : choc à la cour d'Ivan IV », *Représentation et usages de la Saint-Barthélemy, 1572-2022, Etudes Epistémè*, n°45, 2024, doi : 10.4000/12v7s

DELVALLÉE Ellen, « Les épîtres de requête de Clément Marot », *Les rituels épistolaires (XVI-XVIII^e siècle)*, Cécile Lignereux (dir.), Paris, Classiques Garnier, 2023, p. 195-212.

DESBOIS-IENTILE Adeline, « Lemaire de Belges épistolier. L'art de la demande », *Rhétorique de la requête (XVI^e-XVII^e siècles)*, Ellen Delvallée et Cécile Lignereux (éd.), Paris, Classiques Garnier, 2024, p. 59-75.

DORIO Pauline, « La requête dans les *Epistres morales et familiales* de Jean Bouchet », *Rhétorique de la requête (XVI^e-XVII^e siècles)*, Ellen Delvallée et Cécile Lignereux (éd.), Paris, Classiques Garnier, 2024, p. 139-156.

DORIO Pauline, « L'excuse dans les épîtres en vers de la première moitié du XVI^e siècle », *Les rituels épistolaires (XVI-XVIII^e siècle)*, Cécile Lignereux (dir.), Paris, Classiques Garnier, 2023, p. 213-230.

DULAC Anne-Valérie, « “[T]o write and Lyme in Gold and Colours certain Letters” : correspondance diplomatique enluminée dans l'Angleterre de la première modernité », *Revue Française de Civilisation Britannique* [En ligne], XXIX-3, 2024, doi : 10.4000/11vhe

- GOYET Francis, « Rhétorique et épistolaire. Deux analyses pour une même lettre », *Les rituels épistolaires (XVI-XVIII^e siècle)*, Cécile Lignereux (dir.), Paris, Classiques Garnier, 2023, p. 157-173.
- HERNÁNDEZ Yanet, « Rééditer la correspondance de Calvin par Jules Bonnet à l'ère numérique: la refonte éditoriale comme pratique d'investigation », *Seizième siècle*, n°24, Lausanne, Droz, 2024.
- HUDSON Robert J., « “De style trop mince”. L’humilité hyperbolique dans les épîtres lorraines de Clément Marot », *Rhétorique de la requête (XVI^e-XVII^e siècles)*, Ellen Delvallée et Cécile Lignereux (éd.), Paris, Classiques Garnier, 2024, p. 157-175.
- LA CHARITÉ Claude, « L’art de l’adresse à autrui dans les traités épistolaires humanistes. Du bon usage de l’épithète d’Erasmus à Juste Lipse », *Les rituels épistolaires (XVI-XVIII^e siècle)*, Cécile Lignereux (dir.), Paris, Classiques Garnier, 2023, p. 111-126.
- MARTIN-ULRICH Claudie, « Conventions et bienséances dans la lettre de consolation. L’exemple de Gérard Vossius », *Les rituels épistolaires (XVI-XVIII^e siècle)*, Cécile Lignereux (dir.), Paris, Classiques Garnier, 2023, p. 141-155.
- PANZERA Maria Cristina, « Pour les bases humanistes de la civilité épistolaire. Trois nouveaux témoins de la fortune de Francesco Negro et de son *modus epistolandi* », *Les rituels épistolaires (XVI-XVIII^e siècle)*, Cécile Lignereux (dir.), Paris, Classiques Garnier, 2023, p. 31-59.
- PETRIS Loris, « L’écriture de soi dans la correspondance de Guillaume Du Bellay », *L’écriture de soi à la Renaissance*, Paul-Victor Desarbres, Daniel Ferrer, Alexandre Tarrête (dir.), Paris, Sorbonne Université Presses, 2024.
- PIETTRE Lionel, « Deux lettres “pleines d’expostulation”, extraites des Mémoires des frères Du Bellay et analysées par Melchior Junius », *Les rituels épistolaires (XVI-XVIII^e siècle)*, Cécile Lignereux (dir.), Paris, Classiques Garnier, 2023, p. 175-191.
- ROUGET François, « Les relations entre Ronsard et Marie Stuart d’après deux lettres manuscrites (1563), *L’Année ronsardienne*, n°6, Paris, Classiques Garnier, 2024, p. 237 à 242.
- VAILLANCOURT Luc, « Tensions, confusions et mutations dans l’épistolographie française du XVI^e siècle », *Les rituels épistolaires (XVI-XVIII^e siècle)*, Cécile Lignereux (dir.), Paris, Classiques Garnier, 2023, p. 127-140.

XVII^e SIÈCLE

BIBLIOGRAPHIE PRIMAIRE

Correspondances et lettres

- MATHIS Rémi, *Le Solitaire et le Ministre. Autour de la correspondance entre Arnaud d’Andilly et Arnaud de Pomponne (1642-1674)*, préface d’Olivier Poncet, Paris, Classiques Garnier, 2024, 359 p.

BIBLIOGRAPHIE SECONDAIRE

Articles et volumes collectifs

- BASSET Mellie, « Fénelon, conseiller politique du duc de Bourgogne. Étude de la correspondance adressée au prince durant la guerre de Succession d’Espagne », *Les Discours adressés au(x) pouvoir(s)*, Castagnez N., Depretto L. et Véronèse J. (éd.), Paris, Classiques Garnier, 2024, p. 105-123.

- BOUTINET Fanny, « De l'écriture en réseaux aux écrits de soi : les correspondances de Catherine d'Aspremont, Anne-Marie-Louise d'Orléans et Françoise de Motteville (mai-juin 1660) », in *Femmes en correspondances. Épistolarité et agentivité (XVII^e-XVIII^e siècles)*, Nathalie Freidel, Emma Gauthier-Mamaril et Judith Scribnai (dir.), *Tangence*, 135, 2024, p. 37-61, doi : 10.7202/1113223ar.
- COUSSON Agnès, « Demander, prier, conjurer. La *petitio* dans les lettres de Racine », *Rhétorique de la requête (XVI^e-XVII^e siècles)*, Ellen Delvallée et Cécile Lignereux (éd.), Paris, Classiques Garnier, 2024, p. 77-93.
- DEPRETTO Laure, « “Au service de Sa Majesté”. Les lettres au roi de Bussy-Rabutin, entre de demande de grâce et offre de service », *Rhétorique de la requête (XVI^e-XVII^e siècles)*, Ellen Delvallée et Cécile Lignereux (éd.), Paris, Classiques Garnier, 2024, p. 95-111.
- ESMEIN-SARRAZIN Camille, « Plaintes et reproches dans la correspondance entre Mme de Lafayette et Ménage », *Les rituels épistolaires (XVI-XVIII^e siècle)*, Cécile Lignereux (dir.), Paris, Classiques Garnier, 2023, p. 351-364.
- EYMÉOUD Juliette, « “C’était une fille de beaucoup de mérite, d’esprit et de vertu.” Femmes célibataires dans les réseaux épistolaires du XVII^e siècle », in *Femmes en correspondances. Épistolarité et agentivité (XVII^e-XVIII^e siècles)*, Nathalie Freidel, Emma Gauthier-Mamaril et Judith Scribnai (dir.), *Tangence*, 135, 2024, p. 15-36, doi : 10.7202/1113222ar
- FELTER VAUCANSON Fabian, « Le pouvoir de la faiblesse. L'éthos mystique de Jeanne Guyon à la lumière de sa correspondance », in *Femmes en correspondances. Épistolarité et agentivité (XVII^e-XVIII^e siècles)*, Nathalie Freidel, Emma Gauthier-Mamaril et Judith Scribnai (dir.), *Tangence*, 135, 2024, p. 81-113, doi : 10.7202/1113225ar
- FREIDEL Nathalie, « Raillerie et économie dans les lettres de Mme de Sévigné, une solution de crise ? », *Les rituels épistolaires (XVI-XVIII^e siècle)*, Cécile Lignereux (dir.), Paris, Classiques Garnier, 2023, p. 289-301.
- GAREL Julie, « Le “rabutinage” : enjeux rhétoriques et genres d'une écriture familiale », in *Femmes en correspondances. Épistolarité et agentivité (XVII^e-XVIII^e siècles)*, Nathalie Freidel, Emma Gauthier-Mamaril et Judith Scribnai (dir.), *Tangence*, 135, 2024, p. 115-141, doi : 10.7202/1113226ar
- GÉRARD Louise, « De l'écriture mondaine à l'écriture moraliste : regard critique et changement d'éthos chez Sévigné », in *Femmes en correspondances. Épistolarité et agentivité (XVII^e-XVIII^e siècles)*, Nathalie Freidel, Emma Gauthier-Mamaril et Judith Scribnai (dir.), *Tangence*, 135, 2024, p. 143-167, doi : 10.7202/1113227ar
- GROSSE Sybille, « Le discours normatif dans les *Secrétaires* du XVII^e siècle », *Les rituels épistolaires (XVI-XVIII^e siècle)*, Cécile Lignereux (dir.), Paris, Classiques Garnier, 2023, p. 77-92.
- MACÉ Stéphane, « Les lettres insérées dans *L'Astrée*. Ingéniosité romanesque et topique rhétorique », *Les rituels épistolaires (XVI-XVIII^e siècle)*, Cécile Lignereux (dir.), Paris, Classiques Garnier, 2023, p. 249-261.
- MELLINGHOF-BOURGERIE Viviane, « Théorie et pratique de la civilité épistolaire. Du *Secrétaire* de Gabriel Chappuys aux *Secrétaires* de Puget de la Serre », *Les rituels épistolaires (XVI-XVIII^e siècle)*, Cécile Lignereux (dir.), Paris, Classiques Garnier, 2023, p. 61-76.
- NOILLE Christine, « Les genres des discours à l'épreuve des lettres de fiction. Le cas de la première portugaise », *Les rituels épistolaires (XVI-XVIII^e siècle)*, Cécile Lignereux (dir.), Paris, Classiques Garnier, 2023, p. 263-288.
- PIOFFET Marie-Christine, « Marie de l'Incarnation ou la liberté entravée », in *Femmes en correspondances. Épistolarité et agentivité (XVII^e-XVIII^e siècles)*, Nathalie Freidel, Emma Gauthier-Mamaril et Judith Scribnai (dir.), *Tangence*, 135, 2024, p. 63-79, doi : 10.7202/1113224ar

- ROLLIN Sophie, « Les remerciements de Vincent Voiture », *Les rituels épistolaires (XVI-XVIII^e siècle)*, Cécile Lignereux (dir.), Paris, Classiques Garnier, 2023, p. 319-332.
- SCHOENECKER Aurore, « “Pour servir d’exemple à ceux qui désirent apprendre à bien écrire missives”. Les lettres du *Trésor d’Amadis de Gaule* », *Les rituels épistolaires (XVI-XVIII^e siècle)*, Cécile Lignereux (dir.), Paris, Classiques Garnier, 2023, p. 231-247.
- SIOUFFI Gilles, « Lettres “populaires” fictives entre les XVII^e et XIX^e siècles », *La langue du peuple dans la littérature. Le français populaire mis en texte, de l’âge classique à nos jours*, édité par Andreas Dufter et Susanne Zepp-Zwirner, Berlin, De Gruyter, 2024.
- TARDY Cécile, « Pratiques de la lettre de demande. Le florilège de François de Fenne (*Secrétaire à la mode réformé*, 1684) », *Rhétorique de la requête (XVI^e-XVII^e siècles)*, Ellen Delvallée et Cécile Lignereux (éd.), Paris, Classiques Garnier, 2024, p. 41-58.
- TARDY Cécile, « L’échange de louanges dans les *Entretiens de M. de Voiture et de M. Costar*. Convenance et connivence », *Les rituels épistolaires (XVI-XVIII^e siècle)*, Cécile Lignereux (dir.), Paris, Classiques Garnier, 2023, p. 333-350.

XVIII^e SIÈCLE

BIBLIOGRAPHIE PRIMAIRE

Correspondances et lettres

- BERLY Cécile, *Elles écrivent. Les plus belles lettres de femmes au XVIII^e siècle*, Paris, Passés composés, 2024, 288 p.
- BERNARDI Bruno, « Lettre à d’Alembert : découverte d’un manuscrit majeur de Rousseau », *Annales Jean-Jacques Rousseau*, t. 56, Genève, Georg, 2024.
- CATHERINE II, *L’éloge du sang-froid. Correspondance (1762-1796)*, textes choisis et présentés par Verena von der Heyden-Rynsch, nouvelle édition, Paris, Mercure de France, 2023, 96 p.
- COTTIN Sophie, *Correspondance complète, Tome III. La Romancière (1799-1802)*, éd. Huguette Krief, Mathilde Chollet, Paris, Classiques Garnier, 2024, 965 p.
- Croire, souffrir et résister. Lettres de religieuses opposantes à la bulle Unigenitus adressées aux évêques Charles-Joachim Colbert de Croissy et Jean Soanen (1720-1740)*, éd. Françoise de Noirfontaine, préf. Monique Cottret, Paris, Classiques Garnier, 2024, 418 p.
- DIDEROT, *Correspondance 1, 1741/1742 – 1760*, éd. Emmanuel Boussuge, Annie Angremy, Didier Kahn, *Œuvres complètes*, tome XXVIII, Paris, Hermann, 2024, 1162 p.
- GOETHE, *Les pirouettes de mon coeur. Lettres de passion et d’expérience*, éd. Marco Federici Solari, trad. Delphine Ménage et Corinna Gepner, Rome, L’Orma editore, coll. “Les plis”, 2024, 64 p.
- GUIZOT Pauline, *Éducation domestique ou Lettres de famille sur l’éducation*, Stéphanie Miech (éd.), Paris, Classiques Garnier, 2024, 831 p.
- JOUBERT Joseph et BEAUMONT Pauline de, *Consentir à être vous. Correspondance*, préf. Jean Lebrun, Paris, Éditions des instants, 2024, 176 p.
- KÖLVING Ulla, « Voltaire, Durey de Morsan et Louise-Bernarde Bertier de Sauvigny : un complément pour la correspondance de Voltaire », *Cahiers Voltaire*, n°22, 2024.
- LAHONTAN, *Lettres de Hanovre. Correspondance inédite (1710-1716) et autres documents*, édition de Sébastien Côté, Laval (Québec, Canada), Presses universitaires de Laval, 2024, 220 p.
- LÉCHOT Timothée, « Une lettre inédite de Rousseau à Daniel Roguin », *Annales Jean-Jacques Rousseau*, t. 56, Genève, Georg, 2024.

- LIVRY marquise de, *Lettres à la présidente Du Bourg (1779-1792). De Paris à Toulouse*, édition d'Isabelle Havelange, Paris, Classiques Garnier, 2023, 623 p.
- MIRABEAU Marquis de et SACCONAY Marc Charles Frédéric de, *La Physiocratie et la Suisse. Études sur la correspondance du marquis de Mirabeau et Marc Charles Frédéric de Sacconay (1731-1787). Suivies d'une collection de texte épistolaires, littéraires et économiques*, Auguste Bertholet et Béla Kapossy (éd.), Genève, Slatkine, 2023, 482 p.
- MONTESQUIEU, « *Avec respect et l'amitié la plus tendre* ». *Correspondance choisie*, édition de Philip Stewart, Paris, Classiques Garnier, coll. Classiques jaunes, 283 p.
- PAOLI Pasquale, *Correspondance. Jeu de dupes 1765-1766*, vol. 8, édition critique établie par Antoine-Marie Graziani et Carlo Bitossi, Ajaccio, A. Piazzola, 2024.
- RUTLIDGE, Jean-Jacques, *Paris et Londres en miroir. Lettres de voyage extraites du Babillard*, éd. Raymonde Monnier [1ère éd. 2010], Paris, Classiques Garnier, 153 p.
- SAINT-MARTIN Louis-Claude de, *Lettres sur la Sagesse. Correspondance avec Antoine Kirchberger 1792-1799*, première édition complète établie et présentée par Dominique Clairembault, préface Nicole Jacques Lefèvre, Aubagne, La Tarente, 2024, 560 p.
- SETH Catriona, « Deux lettres oubliées d'Anne-Marie Dubocage », *De la marge et du centre. Hommages en l'honneur de Marie-Emmanuelle Plagnol-Diéval*, Jennifer Ruimi (dir.), Paris, Classiques Garnier, 2024, p. 111-120.
- VILLERS Charles de, *Correspondance II 1798-1816. Du public à l'intime*, éd. Monique Bernard et Nicolas Brucker, Paris, Honoré Champion, 2024, 530 p.

BIBLIOGRAPHIE SECONDAIRE

Essais

- KÉRIEN Goulven, *Pour l'honneur des familles. Les enfermements par lettres de cachet à Paris au XVIII^e siècle*, préf. Vincent Milliot, Paris, Champ Vallon, 2023, 408 p.

Articles et volumes collectifs

- BINOIS Grégoire, « L'horizon curial et la structuration de la topographie militaire française du XVIII^e siècle », *Écrire pour la cour ou la lecture mise en scène, XVI^e-XVIII^e siècles*, G. Bazières, E. Gervais-Ledoux, M. Prugnier (éd.), Turnhout, Brepols, 2024, p. 83-99.
- BOST Hubert, « L'édition générale de la Correspondance de La Beaumelle : un bilan », *Revue d'histoire du protestantisme*, n°9, 2024/2, Genève, Droz, 2024.
- BRAUN Guido, « Le roi-philosophe et le philosophe engagé : Frédéric II de Prusse et Voltaire », in *Amitiés épistolaires*, Régine Battiston, Nikol Dziub et Augustin Voegele (dir.), Reims, Presses universitaires de Reims, 2024.
- CHARRIER-VOZEL Marianne, « Les lettres du premier jour de l'an. Des manuels épistolaires à la correspondance de Mme du Deffand », *Les rituels épistolaires (XVI-XVIII^e siècle)*, Cécile Lignereux (dir.), Paris, Classiques Garnier, 2023, p. 365-377.
- CHARRIER-VOZEL Marianne, « Une amitié épistolaire et littéraire au service de la politique : Voltaire et Catherine II », in *Amitiés épistolaires*, Régine Battiston, Nikol Dziub et Augustin Voegele (dir.), Reims, Presses universitaires de Reims, 2024.
- FERRET Olivier, « Ré-envisager Marie-Louise Denis », *Revue Voltaire*, 2024, à paraître.
- GLADU Kim, « "Payer son contingent à la société" : la question de la traduction dans la correspondance de la Présidente Durey de Meinières et Elizabeth Montagu », in *Femmes en correspondances. Épistolarité et agentivité (XVII^e-XVIII^e siècles)*, Nathalie Freidel, Emma

- Gauthier-Mamaril et Judith Scribnai (dir.), *Tangence*, 135, 2024, p. 169-195, doi : 10.7202/1113228ar
- HERSANT Marc, « “Rêve parisien” : Voltaire et le théâtre, de loin dans les lettres au comte d’Argental », *Revue Voltaire*, n°22, « Les scènes de Voltaire, entre la Cour et la ville », Pierre Frantz et Renaud Bret-Vitoz (dir.), Paris, Sorbonne Université Presses, 2024.
- KRIEF Huguette, « Être femme, ou les paradoxes de Sophie Cottin d’après sa correspondance (1784-1798) », *De la marge et du centre. Hommages en l’honneur de Marie-Emmanuelle Plagnol-Diéval*, Jennifer Ruimi (dir.), Paris, Classiques Garnier, 2024, p. 75-86.
- LIGNEREUX Cécile, « Le syncrétisme du *Secrétaire à la mode* de Puget de La Serre : la raison d’un succès ? », *Dix-septième siècle*, n° 305(4), p. 685-695.
- MERVAUD Christiane, « Stratégies épistolaires pour une nouvelle tragédie : l’exemple de *Cassandre*, intitulée enfin *Olympie* », *Revue Voltaire*, n°22, « Les scènes de Voltaire, entre la Cour et la ville », Pierre Frantz et Renaud Bret-Vitoz (dir.), Paris, Sorbonne Université Presses, 2024.
- MERVAUD Christiane, « La correspondance de Voltaire au quotidien : lecture des premiers mois de la correspondance de 1777 », *L’écriture est la peinture de la voix. Essays in honour of Nicholas Cronk*, Gillian Pink and Thomas Wynn (ed.), Liverpool, Liverpool University Press, 2024, p. 121-137.
- PELLEGRIN Nicole, « Intercéder à la cour de France. À propos d’une étude de cas : la correspondance de la duchesse de Picquigny-Chaulnes, “maîtresse” de ministre en 1743-1744 », in *Femmes en correspondances. Épistolarité et agentivité (XVII^e-XVIII^e siècles)*, Nathalie Freidel, Emma Gauthier-Mamaril et Judith Scribnai (dir.), *Tangence*, 135, 2024, p. 197-227, doi : 10.7202/1113229ar
- PERALEZ PESLIER Bénédicte, « Louise d’Épinay et l’abbé Galiani : les “grains” du commerce (1769-1782) », in *Amitiés épistolaires*, Régine Battiston, Nikol Dziub et Augustin Voegele (dir.), Reims, Presses universitaires de Reims, 2024.
- PESLIER-PERALEZ Bénédicte, « L’accusation et ses détours intertextuels dans les lettres féminines du XVIII^e siècle », *Les rituels épistolaires (XVI-XVIII^e siècle)*, Cécile Lignereux (dir.), Paris, Classiques Garnier, 2023, p. 303-317.
- PISERI Federico, « L’éducation épistolaire à la cour des Sforza. Modèles, langues et registres dans les lettres des princes pendant leurs années de formation », in *L’école et les langues dans les espaces en situation de partage linguistique. Approche historique*, sous la direction de Jean-Luc Le Calm et Erwan Le Pipec, Rennes, PUR, 2024, p. 45-58.
- PLAGNOL Marie-Emmanuelle, « “Une église pour Dieu, un théâtre pour moi”, ou le théâtre de Ferney dans la *Correspondance* de Voltaire », *Revue Voltaire*, n°22, « Les scènes de Voltaire, entre la Cour et la ville », Pierre Frantz et Renaud Bret-Vitoz (dir.), Paris, Sorbonne Université Presses, 2024.
- TERMOLLE Michel, « Les souscriptions de Jean-Jacques Rousseau », *Les rituels épistolaires (XVI-XVIII^e siècle)*, Cécile Lignereux (dir.), Paris, Classiques Garnier, 2023, p. 379-388.
- VALLIÈRES Mathilde, « Les antiquités comme guenilles : le statut de l’objet dans la correspondance du comte de Caylus et du Père Paciaudi (1757-1765) », *Dix-huitième siècle*, 2024/1, n°56, « Choses à savoir », p. 245-264.

XIX^E SIÈCLE

BIBLIOGRAPHIE PRIMAIRE

Correspondances et lettres

BAUDELAIRE, *Correspondance I et II*, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 2024.

- BLOY Léon et MOLBECH Johanne, *Correspondance (1889-1890)*, Natacha Galpérine, Pierre Glaudes, Joseph Royer et Marie Tichy (éd.), Paris, Classiques Garnier, 2024, 356 p.
- BOUCHOR Maurice, BOURGET Félix, BOURGET Paul, HÉRELLE Georges, JUVIGNY Adrien, *Correspondance croisée 1869-1873*, Michael Rosenfeld et Clive Thomson (ed.), Paris, Classiques Garnier, 2024, 908 p.
- BRIX Michel, « Deux lettres retrouvées », *L'Année Baudelaire*, n°26-27, Paris, Champion, 2024.
- CERVONI Aurélia, « La Mort des artistes dans une lettre inédite à Eugène de Broise », *L'Année Baudelaire*, n°26-27, Paris, Champion, 2024.
- DIERX Léon, *Œuvres complètes*, édition de Christophe Carrère, Paris, Classiques Garnier, 2024, 958 p.
- DUMAS Alexandre, *Frères d'armes de la révolution romantique. Lettres d'Alexandre Dumas au baron Taylor et à Adrien Dauzats*, Cahiers Alexandre Dumas, Paris, Classiques Garnier, 2023, 217 p.
- DUMAS Alexandre, *Correspondance Tome VIII*, édition de Claude Schopp, Paris, Classiques Garnier, 2024, 596 p.
- FAURÉ Gabriel, *Lettres à Marie (1882-1924). Correspondance de Gabriel Fauré avec son épouse*, Jean-Michel Nectoux (éd.), Paris, Le Passeur, 2024, 576 p.
- GUÉRIN Maurice de, *Œuvres complètes*, Marie-Catherine Huet-Brichard, Paris, Classiques Garnier, 2024, 1082 p.
- HALÉVY Élie, *Correspondance philosophique 1891-1914*, sous la direction de Vincent Duclert et Marie Scot, Paris, Belles Lettres, 2023, 500 p.
- HUYSMANS Joris-Karl, *Lettres à Léon et Marguerite Leclaire (1896-1907)*, édition de Jean-Marie Seillan, Paris, Classiques Garnier, 2024, 439 p.
- KETTLER Agnès, « Une lettre retrouvée de Chateaubriand à Anna de Noailles », *Revue d'Histoire littéraire de la France*, Paris, 1-2024, n°1, p. 123-128.
- Le Théâtre-Historique d'Alexandre Dumas. 2, Directeurs, décorateurs, musique, correspondances, censure*, sous la direction de Claude Schopp, Cahiers Alexandre Dumas, Paris, Classiques Garnier, 2023, 222 p.
- LAIR Samuel, « Lettre de Paul Claudel à Octave Mirbeau, 8 juin 1893 », *Bulletin de la Société Paul Claudel*, « Les amitiés féminines », 2024 – 3, n° 244, p. 109-113.
- MÉRIMÉE Prosper, *Lettres à Madame de la Rochejaquelein*, Thomas Oswald (ed.), Paris, Eurédit, 2024, 484 p.
- Mon cher Delacroix*, Cahiers Alexandre Dumas, Paris, Classiques Garnier, 2023, 238 p.
- NERVAL Gérard de, *Correspondance générale*, édition de Michel Brix, Paris, Éditions du Sandre, 2024, 768 p.
- OBERLÉ Christophe, « Une lettre inédite de Maupassant à la jeune Anglaise Annie Tait, 10 décembre 1875 », *Cahiers Flaubert-Maupassant*, n°44, 2024.
- PROUST Marcel, *Correspondance de Marcel Proust. Coffret*, Paris, Plon, 2023. Réunissant :
- Correspondance 1 1880-1904, édition Philippe Kolb, présentation Thierry Laget, Paris, Plon, 2023, 2128 p.
 - Correspondance 2 1905-1909, édition Philippe Kolb, présentation Thierry Laget, Paris, Plon, 2023, 504 p.
 - Correspondance 3 1910-1915, édition Philippe Kolb, présentation Thierry Laget, Paris, Plon, 2023, 2248 p.
 - Correspondance 4 1916-1919, édition Philippe Kolb, présentation Thierry Laget, Paris, Plon, 2023, 2248 p.
 - Correspondance 5 1920-1922, édition Philippe Kolb, présentation Thierry Laget, Paris, Plon, 2023, 2640 p.

- RÉGNIER Henri de et JAMMES Francis, *Correspondance (1893-1936)*, Pierre Lachasse (éd.), Paris, Classiques Garnier, 2024, 245 p.
- REVERDY Benoit, « Quand Laure de Maupassant parle de l'élève Guy (avec cinq lettres inédites) », *Cahiers Flaubert-Maupassant*, n°44, 2024.
- SÉRUSIER Paul et DENIS Maurice, *Correspondance*, édition présentée et réunie par Claudie Maynard et Fabienne Stahl, Lyon, Fage éditions, 2024, 288 p.
- VILLERS Charles de, *Correspondance II 1798-1816. Du public à l'intime*, édition établie, annotée et commentée par Monique Bernard et Nicolas Brucker, Paris, Honoré Champion, 2024, 530 p.

BIBLIOGRAPHIE SECONDAIRE

Articles et volumes collectifs

- BERNARDET Arnaud, BYRD Ian, CHEVALIER Élisabeth, « Présentation. L'éthos intime de l'écrivain. Autour du journal et de la correspondance », *Études françaises*, n°59-3, Montréal, Les Presses universitaires de Montréal, 2023, p. 5-16.
- DIAZ Brigitte, « Quand la politique s'invite dans la lettre. La correspondance entre George Sand et Armand Barbès (1848-1870) », in *Amitiés épistolaires*, Régine Battiston, Nikol Dziub et Augustin Voegele (dir.), Reims, Presses universitaires de Reims, 2024.
- DUFIEF Pierre-Jean, « Éditer les correspondances d'écrivains. Panorama d'un demi-siècle de travaux », *Un siècle de dialogues. Actes du colloque à l'occasion du centenaire du Département de Français de l'Université de Debrecen 31 août-1^{er} septembre 2023*, textes réunis par Andrea Nagy et Itsván Csúry, Debrecen University Press, 2024, p. 275-292.
- GRENAUD-TOSTAIN Céline, « La correspondance d'Émile Zola et Fernand Labori : lire entre les lignes », in *Amitiés épistolaires*, Régine Battiston, Nikol Dziub et Augustin Voegele (dir.), Reims, Presses universitaires de Reims, 2024.
- IPPOLITO Christophe, « Une solitude partagée : Flaubert et saint Antoine entre *Correspondance* et *Tentation* », *Revue Flaubert*, n°20, « Nouvelles lectures de *La Tentation de saint Antoine*. Pour le cent-cinquantième de sa publication », 2024.
- MILLET-GÉRARD Dominique, « Le génie répond à la grâce. Paul Claudel et sœur Agnès du Sarment », *Bulletin de la Société Paul Claudel*, « Les amitiés féminines », 2024 – 3, n° 244, p. 67-80.
- « *Nous nous en allons aux cyclones.* » *Anthologie d'écrits de femmes exilées au XIX^e siècle*, Alexandre Dupont (éd.), Strasbourg, Presses universitaires de Strasbourg, 2024, 580 p.
- POYET Thierry, « “Je suis mystique au fond et je ne crois à rien”. Étude du parcours spirituel de Flaubert dans la *Tentation* à la lumière du discours épistolaire », *Revue Flaubert*, n°20, « Nouvelles lectures de *La Tentation de saint Antoine*. Pour le cent-cinquantième de sa publication », 2024.
- TÜSKES Anna, « “La France est mon sort et ma destinée” : l'œuvre de l'écrivain, journaliste et traducteur André Adorján », *Neohelicon*, 2024, doi : 10.1007/s11059-024-00775-4

Essais

- BOURREL Christiane, *Frantz Liszt épistolier. Lettres à son entourage professionnel et familial*, Paris, Honoré Champion, 2024, 762 p.
- ZINDER Gaëtan, *Faire voir Victor Hugo. Une correspondance avec Nadar, De la photographie à l'aéronautique*, Lausanne, Archipel essais, 2024, 173 p.

XX^E SIÈCLE

BIBLIOGRAPHIE PRIMAIRE

Correspondances et lettres

- ARON Paul, « D'une lettre à Charles Counhaye » [de Paul Nougé], *Textyles*, n°66, « Paul Nougé. La duplicité de l'esprit sincère », Paul Aron et Pierre Piret (éd.), Hévíllers, Ker, 2024.
- BANZET Frédérique, *Sous le sabot. Lettres de la vie paysanne sarthoise. 1924-1925 : la vie de la famille de Palmyre Metais*, Estival-lès-Le Mans, Éric Jamet, 2023, 195 p.
- BASSO Pauline et Adèle GODEFROY, *Les cartes postales de Michel Butor*, préface de Mireille Calle-Gruber, Bourg-sur-Gironde, Éditions du Canoë, 2024, 240 p.
- BAUDORRE Philippe, « Pour une histoire des intellectuels. Quelques correspondances de l'entre-deux guerres », *Revue d'Histoire littéraire de la France*, Paris, 1-2024, n°1, p. 141-146.
- BERGSON Henri, *Correspondance II*, Florent Serina et Caterina Zanfi (éd.), Paris, PUF, 2024, 960 p.
- BEUCLER Roland, « André Beucler à Max Jacob : une amitié élective (1925-1929) », « Correspondances de Max Jacob », *Les Cahiers Max Jacob. Revue de critique et de création*, Patricia Sustrac et Alexander Dickow (éd.), n°23-24, 2024, p. 703-712.
- BOUYGUES Élodie, « “Tu n'écris pas avec des mots, tu écris avec des objets : c'est l'excellent !” Max Jacob à Jean & Madeleine Follain (1933-1943). Correspondance revue et augmentée de son appareil critique », « Correspondances de Max Jacob », *Les Cahiers Max Jacob. Revue de critique et de création*, Patricia Sustrac et Alexander Dickow (éd.), n°23-24, 2024, p. 229-259.
- CHAMSON André et GUÉHENNO Jean, *Correspondance 1927-1961*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2024, 190 p.
- Chère Simone de Beauvoir. Vies et voix de femmes “ordinaires”. Correspondances croisées 1958-1986*, Marine Rouch (éd.), Paris, Flammarion, 2024, 384 p.
- CIORAN, *Manie épistolaire. Lettres choisies 1930-1991*, Nicolas Cavaillès (éd.), Paris, Gallimard, 2024, 320 p.
- COCTEAU Jean, *Lettres à sa mère 1906-1918. Choix de lettres*, édition de Pierre Caizergues, avec le concours de Pierre Chanel, nouvelle édition, Paris, Mercure de France, 2023, 91 p.
- COFFIN Judith, *Sexe, amour et féminisme. Quand on écrivait à « Madame de Beauvoir »*, préface de Manon Garcia, Paris, Plon, 2023, 592 p.
- « Correspondances de Max Jacob », *Les Cahiers Max Jacob. Revue de critique et de création*, Patricia Sustrac et Alexander Dickow (éd.), n°23-24, 2024, 828 p. [contient un CD de lettres lues]
- COSTA Laura, « “Désespoir puis espoir”. Esthétique en “comme” dans les lettres de Max Jacob à Jacques Mezure », « Correspondances de Max Jacob », *Les Cahiers Max Jacob. Revue de critique et de création*, Patricia Sustrac et Alexander Dickow (éd.), n°23-24, 2024, p. 55-64.
- DAGERMAN Stig, *Lettres choisies*, correspondance traduite du suédois par Olivier Gouchet, préface de Claude Le Manchec, Arles, Actes Sud, 2024, 304 p.
- DELBRËL Madeleine, *Correspondance de Madeleine Delbrël. 2, 1950-1956*, textes établis et annotés par Gilles François et Bernard Pitaud, Perpignan, Nouvelle Cité, 2023, 800 p.
- DEBLUÉ Romain et SUSTRAC Patricia, « “L'émotion c'est la compréhension”. Max Jacob à Yvon Belaval (1927-1943). Correspondance inédite », transcription de Francis Deguilly, « Correspondances de Max Jacob », *Les Cahiers Max Jacob. Revue de critique et de création*, Patricia Sustrac et Alexander Dickow (éd.), n°23-24, 2024, p. 173-227.
- DERVAL André, « “Mentir ou maudire – haïr ne jamais être pardonné” Lettre inédite de L.-Ferdinand Céline à Max Jacob (1936) », « Correspondances de Max Jacob », *Les Cahiers*

- Max Jacob. Revue de critique et de création*, Patricia Sustrac et Alexander Dickow (éd.), n°23-24, 2024, p. 747-750.
- DICKOW Alexander, « “Comme je voudrais vous entendre parler poésie !” Marguerite Mespoulet à Max Jacob. Lettres inédites », « Correspondances de Max Jacob », *Les Cahiers Max Jacob. Revue de critique et de création*, Patricia Sustrac et Alexander Dickow (éd.), n°23-24, 2024, p. 721-723.
- DOUZOU Catherine, « “Votre suffrage à lui seul m’est un monde”. Max Jacob à Paul Morand (1922-1936). Correspondance croisée inédite », transcription de Patricia Sustrac, « Correspondances de Max Jacob », *Les Cahiers Max Jacob. Revue de critique et de création*, Patricia Sustrac et Alexander Dickow (éd.), n°23-24, 2024, p. 129-151.
- DUBUFFET Jean, *Lettres à J.B. (1946-1985)*, Paris, Hermann, 2024, 496 p.
- ESCOUBE François, « 1924 : Claudel remplacé à Tokyo ? Lettre inédite de Philippe Bertelot », *Enseigner et transmettre Claudel, Bulletin de la société Paul Claudel*, 2023 - 3, n°241, p. 107-109.
- FARGETON Marc, « “Le petit monsieur d’Angers” : Michel Perrin sous la protection de Max Jacob. Max Jacob à Michel Perrin (1936). Correspondance inédite », « Correspondances de Max Jacob », *Les Cahiers Max Jacob. Revue de critique et de création*, Patricia Sustrac et Alexander Dickow (éd.), n°23-24, 2024, p. 679-694.
- FHIMA Catherine, « Quatre lettres retrouvées. Jean-Richard Bloch à Max Jacob. Lettres inédites (1918-1920) », « Correspondances de Max Jacob », *Les Cahiers Max Jacob. Revue de critique et de création*, Patricia Sustrac et Alexander Dickow (éd.), n°23-24, 2024, p. 727-739.
- FISCHBACH Sophie, « “Inventez ! inventez ! inventez, sans relâche”. Max Jacob à Alfredo Gangotena (1924-1933). Correspondance revue augmentée de son appareil critique », « Correspondances de Max Jacob », *Les Cahiers Max Jacob. Revue de critique et de création*, Patricia Sustrac et Alexander Dickow (éd.), n°23-24, 2024, p. 153-171.
- FONDANE Benjamin, *Correspondances familiales. 1905-1944*, textes réunis, présentés et annotés par Michel Carassou et Vera Gajiu, traductions du roumain par Vera Gajiu, Paris, Non Lieu, 2023, 460 p.
- [GIDE André], « André Gide et Ida Rubinstein. Pour l’amour de l’art. Correspondance 1917-1947 », dossier du *Bulletin des amis d’André Gide*, n°223/224, 57^e année, 2024.
- [GIDE André], « Pour survoler 50 années : 30 lettres inédites », *Bulletin des amis d’André Gide*, n°223/224, 57^e année, 2024.
- GOJARD Jacqueline, « “Les étoiles dans l’encrier” André Salmon à Max Jacob. Lettres inédites », « Correspondances de Max Jacob », *Les Cahiers Max Jacob. Revue de critique et de création*, Patricia Sustrac et Alexander Dickow (éd.), n°23-24, 2024, p. 712-719.
- GRIMALDI Virginie, *Chère mamie, tu vas rire...*, Paris, Le Livre de poche, 2023, 201 p.
- GÜRSEL Nedim et ÉTIEMBLE Étienne, *Lettres d’exils (1975-1995)*, préface de Luc Vigier, Paris, L’Harmattan, 2023, 231 p.
- HÉLION Jean, *Pour qui travaille-t-on ? Une lettre à André du Bouchet (Été-Automne 1952)*, Paris, Éditions Claire Paulhan, 2024, 240 p.
- JALOUX Edmond, *La dernière amitié de Rainer Maria Rilke. Suivi des Lettres à Nimet Eloui Bey*, Paris, Arfuyen, 2023, 122 p.
- JOURDAIN Patrick, « Lazare Alexandre, père de Max Jacob, à ses parents Samuel et Mirté Léa. Lettre-ballon inédite (1870) », « Correspondances de Max Jacob », *Les Cahiers Max Jacob. Revue de critique et de création*, Patricia Sustrac et Alexander Dickow (éd.), n°23-24, 2024, p. 777-778.
- LATINI Beatrice « “Abalietas est esse ab alio.” La correspondance inédite entre Roland Barthes et Fernand Braudel », *Po&sie*, n°87, Paris, Belin, 2024, p. 153-180.

- LECROART Pascal, « Lettres de Paul Claudel à Odile Rokseth », *Bulletin de la Société Paul Claudel*, « Les amitiés féminines », 2024 – 3, n° 244, p. 81-106.
- LEMONNIER-DELPY Marie-Françoise, « “Avant tout il m’a fait du bien. Merci, Max !” Max Jacob à Joseph Delteil (1923-1935). Correspondance inédite », transcription de Francis Deguilly, « Correspondances de Max Jacob », *Les Cahiers Max Jacob. Revue de critique et de création*, Patricia Sustrac et Alexander Dickow (éd.), n°23-24, 2024, p. 429-463.
- LOVECRAFT Howard Phillips, *De vagues fragments d’un rêve dans lequel je n’ai rien à faire. Sélection de lettres (1927-1929)*, Vincent-Pierre Angouillant (éd.), Paris, éditions du 81, 2024.
- LUXEMBOURG Rosa, *Herbier de prison 1915-1918*, édition et préface par Muriel Pic, traduit de l’allemand par Claude Weill, Gilbert Badia, Irène Petit et Muriel Pic, Genève, Ed. Héros-Limite, 2023, 208 p.
- MANDELA Nelson, *Conversations avec moi-même. Lettres de prison, notes et carnets intimes*, traduit de l’anglais par Maxime Berrée, préface de Barak Obama, nouvelle édition, Paris, Points, 2023, 505 p.
- MANOUCHIAN Mélinée, *Manouchian. Témoignage suivi de poèmes, lettres et documents inédits*, préface de Katia Guiragossian, Marseille, Parenthèses, 2023, 256 p.
- NICOL Françoise, « “L’heure des amis” Lettres inédites de Georges Limbour à Max Jacob (1923-1924) », « Correspondances de Max Jacob », *Les Cahiers Max Jacob. Revue de critique et de création*, Patricia Sustrac et Alexander Dickow (éd.), n°23-24, 2024, p. 741-746.
- PERGAUD Louis, *Lettres à Delphine. Correspondance 1914-1915*, édition d’Eugène Chatot complétée par Bernard Piccoli, notes par Eugène Chatot, Françoise Maury, Bernard Piccoli et Patrick Ramseyer, Paris, Mercure de France, 2023, 140 p.
- PIANTONI Antoine, « “Il y a longtemps que nous savons que la poésie est autre chose”. Max Jacob à Francis Carco (1911 ?-1938). Correspondance inédite. », transcription Patricia Sustrac, « Correspondances de Max Jacob », *Les Cahiers Max Jacob. Revue de critique et de création*, Patricia Sustrac et Alexander Dickow (éd.), n°23-24, 2024, p. 67-81.
- RIMBAUD Arthur, PRATT Hugo, *Lettres d’Afrique*, illustrations de Hugo Pratt, préface de Dominique Petitfaux, Paris, Le Tripode, 2023.
- ROLLAND Romain et DUHAMEL Georges, *Correspondance (1912-1942)*, édition de Bernard Duchatelet, Paris, Classiques Garnier, coll. Classiques jaunes, 354 p.
- ROLLAND Romain, *Correspondance avec Gaston Thiesson*, Roland Roudil (éd.), Paris, Classiques Garnier, 2024, 522 p.
- SAINT-HÉLIER Monique et SALIS Jean-Rodolphe de, « “Ce qui n’est qu’à nous deux”. Correspondance 1923-1954 », Vevey, Édition de l’Aire, 2024, 456 p.
- SCOTT Francis et FITZGERALD Zelda, *Dear Scott, Dearest Zelda. Lettres d’amour 1918-1940*, Jackson R. Bryer et Cathy W. Barks (ed.), Monaco, Le Rocher, 2024, 624 p.
- STAËL Nicolas de, *Lettres 1926-1955*, Germain Viatte (éd.), Paris, Le Bruit du temps, 2024, 742 p.
- SUSTRAC Patricia, « “Je suis paysagiste et psychologue”. Max Jacob à Charles-Albert Cingria (1918-1939). Correspondance croisée, revue et augmentée », « Correspondances de Max Jacob », *Les Cahiers Max Jacob. Revue de critique et de création*, Patricia Sustrac et Alexander Dickow (éd.), n°23-24, 2024, p. 83-128.
- SUSTRAC Patricia, « “Si je parle “anges et démons” c’est pour vous mettre dans les anges” Max Jacob à Paul Éluard (1941-1943). Correspondance croisée revue et augmentée », « Correspondances de Max Jacob », *Les Cahiers Max Jacob. Revue de critique et de création*, Patricia Sustrac et Alexander Dickow (éd.), n°23-24, 2024, p. 261-319.
- SUSTRAC Patricia, « “Que mes amis n’oublie pas que je n’ai de joie que d’eux, en eux, par eux” Max Jacob à André Beaudin & Suzanne Roger (1922-1939). Correspondance inédite

- avec la collaboration de Valérie Baud et Antoine Perriol », « Correspondances de Max Jacob », *Les Cahiers Max Jacob. Revue de critique et de création*, Patricia Sustrac et Alexander Dickow (éd.), n°23-24, 2024, p. 373-427.
- SUSTRAC Patricia et DICKOW Alexander, « “Sublime, et l’on vous admire ; humaine et l’on vous aime” Max Jacob à Natalie Clifford Barney (1926-1941). Correspondance croisée revue et augmentée », « Correspondances de Max Jacob », *Les Cahiers Max Jacob. Revue de critique et de création*, Patricia Sustrac et Alexander Dickow (éd.), n°23-24, 2024, p. 465-507.
- SUSTRAC Patricia et DICKOW Alexander, « “Je te voudrai un but dans la vie” Max Jacob à René Dulso & à ses parents Émile et Élise Dulso (1932-1935). Correspondance revue et augmentée », transcription de Michèle Coïc et Patricia Sustrac, « Correspondances de Max Jacob », *Les Cahiers Max Jacob. Revue de critique et de création*, Patricia Sustrac et Alexander Dickow (éd.), n°23-24, 2024, p. 509-659.
- SUSTRAC Patricia, « “L’amour est pour moi une joie, mon dernier et seul bien” Max Jacob à Luc Dietrich (1934-1944). Correspondance inédite », Avant-propos de Frédéric Richaud, « Correspondances de Max Jacob », *Les Cahiers Max Jacob. Revue de critique et de création*, Patricia Sustrac et Alexander Dickow (éd.), n°23-24, 2024, p. 661-677.
- SUSTRAC Patricia, « La correspondance reçue par Max Jacob », « Correspondances de Max Jacob », *Les Cahiers Max Jacob. Revue de critique et de création*, Patricia Sustrac et Alexander Dickow (éd.), n°23-24, 2024, p. 697-701.
- TARDIEU Jean, *Lettres de Hanoi*, édition établie et présentée par Delphine Hautois, Paris, Gallimard, 2024, 138 p.
- TEYSSÈDRE Bernard, Correspondances avec Michel Foucault, Jean Dubuffet et Pierre de Brognard, *Nouvelle Revue d’esthétique*, n°32, « Bernard Teyssèdre », Paris, PUF, 2024, 240 p.
- VILLEMINOZ Jérôme, « “La politesse est une invention du diable” Max Jacob à Mme Aurel et à Alfred Mortier (1920-1937). Correspondance croisée revue et augmentée », « Correspondances de Max Jacob », *Les Cahiers Max Jacob. Revue de critique et de création*, Patricia Sustrac et Alexander Dickow (éd.), n°23-24, 2024, p. 323-371.
- VUKUŠIĆ ZORICA Maja, « “À la galope et à la diable” La mère et la lettre », *André Gide et l’autre sexe*, Patrick Bergeron, Stéphanie Bertrand et François Ouellet (dir.), Paris, Classiques Garnier, 2024, p. 19-36.
- YOURCENAR Marguerite, *Zénon, sombre Zénon. Correspondance 1968-1970*, texte établi et annoté par Joseph Brami, avec Rémy Poignault et la collaboration de Bruno Blanckeman et Colette Gaudin, édition préfacée et coordonnée par Joseph Brami et Michèle Sarde, Paris, Gallimard, 2023, 925 p.
- YOURCENAR Marguerite, « Correspondance de Marguerite Yourcenar sur le théâtre », R. Poignault (éd.), *Bulletin de la Société Internationale d’Études Yourcenariennes*, n°44, Clermont-Ferrand, 2024, p. 133-152.
- YOURCENAR Marguerite, « Correspondance de Marguerite Yourcenar avec Élisabeth Barbier », R. Poignault (éd.), *Bulletin de la Société Internationale d’Études Yourcenariennes*, n°44, Clermont-Ferrand, 2024, p. 153.

BIBLIOGRAPHIE SECONDAIRE

Articles et volumes collectifs

- AMIEL Vincent, « (S’)Écrire, (s’)envoyer des images : Truffaut et les échanges épistolaires », *La Nouvelle Vague à la lettre (2)*, sous la direction de Hélène Frazik, David Vasse et Julie

- Wolkenstein, *Recherches & Travaux*, Saint-Martin-d'Hères, UGA Éditions, 2024, n°104, En ligne, doi : 10.4000//11xzv.
- BATTISTON Régine, « Hermann Hesse et Theodor Heuss. Le Prix Nobel et le président, une amitié hors du commun », in *Amitiés épistolaires*, Régine Battiston, Nikol Dziub et Augustin Voegele (dir.), Reims, Presses universitaires de Reims, 2024.
- BATY-DELANDE Hélène, « La politique à bas bruit dans la correspondance entre André Gide et Marcel de Coppet », in *Amitiés épistolaires*, Régine Battiston, Nikol Dziub et Augustin Voegele (dir.), Reims, Presses universitaires de Reims, 2024.
- BAUDORRE Philippe, « Pour une histoire des intellectuels. Quelques correspondances de l'entre-deux guerres », *Revue d'Histoire Littéraire de la France*, 1 – 2024, n°1, p. 141-146.
- BÉDARD Mylène, « L'intime dans les interstices de la confrontation et du silence. Réflexions sur l'éthos amical dans la correspondance de Jeanne Lapointe », dossier « L'éthos intime de l'écrivain. Autour du journal et de la correspondance », *Études françaises*, n°59-3, Montréal, Les Presses universitaires de Montréal, 2023, p. 69-82.
- BELLAMY David, « Écrire à l'Élysée sous la présidence de René Coty (1954-1959) », *Les Discours adressés au(x) pouvoir(s)*, Castagnez N., Depretto L. et Véronèse J. (éd.), Paris, Classiques Garnier, 2024, p. 197-210.
- CODENA S., « Le souci du lecteur pour Marguerite Yourcenar : autour d'une lettre à Joseph Breitbach », *Bulletin de la Société Internationale d'Études Yourcenariennes*, n°44, Clermont-Ferrand, 2024, p. 75-88.
- DE VITA Philippe, « Le dispositif de la lettre ouverte dans *Letter to Jane*, de Jean-Luc Godard (1972) », *La Nouvelle Vague à la lettre (2)*, sous la direction de Hélène Frazik, David Vasse et Julie Wolkenstein, *Recherches & Travaux*, Saint-Martin-d'Hères, UGA Éditions, 2024, n°104, En ligne, doi : 10.4000//11xzv
- DZIUB Nikol, « Décrire la famine à celui qui l'a provoquée. Camaraderie, réalisme socialiste et politique dans la correspondance entre Choukhov et Staline », in *Amitiés épistolaires*, Régine Battiston, Nikol Dziub et Augustin Voegele (dir.), Reims, Presses universitaires de Reims, 2024.
- GUÉRIN Jeanyves, « Présidents et écrivains : une amitié est-elle possible ? », in *Amitiés épistolaires*, Régine Battiston, Nikol Dziub et Augustin Voegele (dir.), Reims, Presses universitaires de Reims, 2024.
- LE QUANG Grégoire, « Toucher le cœur de l'État. Les lettres adressées au président de la République pendant l'enlèvement d'Aldo Moro (mars-mai 1978) », *Les Discours adressés au(x) pouvoir(s)*, Castagnez N., Depretto L. et Véronèse J. (éd.), Paris, Classiques Garnier, 2024, p. 221-229.
- NICKLAS Thomas, « L'amitié (épistolaire) en politique est-elle possible ? Quelques observations à partir de la correspondance entre Charles de Gaulle et François Mauriac », in *Amitiés épistolaires*, Régine Battiston, Nikol Dziub et Augustin Voegele (dir.), Reims, Presses universitaires de Reims, 2024.
- PIMENTA GONÇALVES Luís Carlos, « La correspondance de Manuel Teixeira Gomes, homme politique et écrivain », in *Amitiés épistolaires*, Régine Battiston, Nikol Dziub et Augustin Voegele (dir.), Reims, Presses universitaires de Reims, 2024.
- SCHNELL Martine, « “Je ne veux pas devenir politicienne”. La correspondance de Christa Wolf entre littérature et politique », in *Amitiés épistolaires*, Régine Battiston, Nikol Dziub et Augustin Voegele (dir.), Reims, Presses universitaires de Reims, 2024.
- SIESS Jürgen, « André Gide et Léon Blum entre littérature et politique : les enjeux d'une correspondance amicale », in *Amitiés épistolaires*, Régine Battiston, Nikol Dziub et Augustin Voegele (dir.), Reims, Presses universitaires de Reims, 2024.

SORG Jean-Paul, « Albert Schweitzer et Theodor Heuss. Amitié, éthique et politique », in *Amitiés épistolaires*, Régine Battiston, Nikol Dziub et Augustin Voegele (dir.), Reims, Presses universitaires de Reims, 2024.

VOEGELE Augustin, « Les moments politiques dans la correspondance Gide-Rouart », in *Amitiés épistolaires*, Régine Battiston, Nikol Dziub et Augustin Voegele (dir.), Reims, Presses universitaires de Reims, 2024.

Essai

BAETENS Jean, « La mauvaise collection. Mauvaise parce qu'incomplète, bancale, trouée. À propos du Journal intégral de Julien Green, des Œuvres de Gustave Roud et de la correspondance Louis Aragon-Jacques Doucet. », *Un monde à collectionner*, Billère, L'Herbe qui tremble, 2024, 205 p.

XXI^E SIÈCLE

BIBLIOGRAPHIE PRIMAIRE

Correspondances et lettres

COCCIA Emanuele et ROVERSI Paolo, *Lettres sur la lumière*, Paris, Gallimard, 2024, 168 p.

Il faut enfin que je te dise, Lettres croisées d'ados et d'adultes, Paris, Seuil, 2024, 176 p.

MAHÉ Jean-Louis, *Bienvenue au monde, Léonie... Correspondance 2021-2023*, Paris, Les Impliqués éditeur, 2023, 292 p.

STAMATAKIS Sandrine, *Lettre ouverte : al mudo*, Saint-Étienne, le Réalgar, 2023, 24 p.

THÉVAL Arnaud et CACCAVALE Caroline, *La prison s'est échappée. Correspondance entre l'artiste et Caroline Caccavale*, Paris, Dilecto, 2023

Correspondances fictives

ROY Jean-René, *Lettres de Bételgeuse. À l'adresse de quelques savants du passé*, Québec, Liber, 2024, 296 p.

BIBLIOGRAPHIE SECONDAIRE

Essais

SCHWERDTNER Karin, *Le Goût des lettres. Entretiens sur l'écriture (adressée)*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2024, 216 p.